

## Proszę™ jeszcze dopisać to Felietony

Nadesłany przez: Marek Szewczyk

Przesłany: 7.08.2018, 12:08:17

Dostałem kolejne pismo podpisane przez panią... radcę™ prawnego upoważnioną... do działania przez prezesa Stadniny Koni Michałowa **Macieja Grzechnika**. W piśmie tym pani radca odnosi się™ zarówno do braku mojej reakcji na poprzednie pismo, jak również ustosunkowuje się™ do kolejnych tekstów na moim blogu – „Kpiny” oraz „Quo vadis stadnino koni w Michałowie”. Po pierwsze, nieprawdą... jest, że nie było z mojej strony żadnej reakcji na poprzednie pismo przedś...dowe. Przecież w tekście „Zwią...zku obudów się™” (29.05.2018) napisałem w post scriptum, że żadnego tekstu nie bład™ kasowałem, na mojej stronie i za nic nie bład™ przeproszałem, stadniny w Michałowie. Już wówczas napisałem, że czekam na wezwanie do są...du. Teraz to podtrzymuję™. Panie Prezesie Grzechnik! Niech Pan przestanie mnie straszyć, bo ja nie jestem strachliwy, tylko podam wreszcie do są...du. A do „rachunku”; proszę™ dopisać jeszcze to, co przeczyta Pan poniżej.

Wracając do ostatniego pisma – muszę™ sprostować jedną... sprawę™. Otóż okazało się™, że w „bezkosztowej”; podróżą słubową... do Belgii pan Grzechnik wybrał, się™ tym razem sam. Bez pani „dyrektor do spraw hodowli zwierząt i produkcji roślinnej”; czyli **Hanny Sztuki**, jak pisze pani radca prawny. I tę™ informację™ prostuję™. Z kolei ja chciałbym zwrócić uwagę™, że tekst pt. „Quo vadis stadnino w Michałowie”; który – jak suponuje pani radca prawny – „narusza dobra osobiste”; michałowskiego przedsiębiorstwa, napisał, a nie **Beata Kumaneł**, a **Agnieszka Bojanowska**. Nie zmienia to postaci rzeczy w tym sensie, że tego tekstu te™ nie usunę™, ani za niego nie bład™ przeproszałem. A jak trzeba bładzie, stanę™ – czy to sam, czy ramię™ w ramię™ z panią... Bojanowską... – przed są...dem, by bronić też w nim zawartych. A teraz wróćmy do „bezkosztowej podróży słubowej”; do Belgii. W poprzednim tekście („Kpiny”), zadałem kilka pytań, adresując je do nowego wiceministra rolnictwa **Szymona Giżyńskiego**. Te pytania (z korektą..., że dotyczą... tylko prezesa Macieja Grzechnika) nadal są... aktualne. Kto zafundował, prezesowi Grzechnikowi wyjazd na pokaz koni arabskich West Coast Cup? Jeśli ktoś funduje taki „prezent”; prezesowi państwowego stadniny – co trzeba podkreślić – to zachodzi podejrzenie, że jest to rewanż. Ale za co? Dobrze byłoby to wyjaśnić. Ten apel kieruję™ te™ do nowego kierownictwa KOWR, do dyrektora generalnego **Piotra Serafina**, oraz do wicedyrektora odpowiedzialnego za stadniny, którym od niedawna jest **Grzegorz Pięta**. Sprawa „bezkosztowego”; wyjazdu do Belgii i pytania – kto i za co ten wyjazd prezesowi Grzechnikowi zafundował, – staję... się™ jeszcze bardziej aktualne po konfrontacji z niektórymi dokumentami, jakie do mnie dotarły. Otóż w „Sprawozdaniu z działalności Spółki Stadnina Koni Michałowa rok 2017”; jest pozycja tytułowana „omówienie znaczących wzrostów”;. A najwiśkszy wzrost – o bagatela 500%! – stadnina zanotowała w segmencie „promocja i reklama”;. A co się™ na ten wzrost złożyło? Przytoczę™ ten fragment w całości: **Reklama stadniny na rynkach krajowych i zagranicznych, wydanie katalogu Pride of Poland wraz z reklamą... w Tutto Arabi, wykonanie**

i umieszczenie reklamy w czasopiśmie *Tutto Arabi* w wydaniach specjalnych na pokazy w Las Vegas, Menton oraz w Janowie Podlaskim wydarzenia pn. „Pride of Poland 2017 Święto Konia Arabskiego”, reprezentacja (pr manager) wydarzenia *Pride of Poland* poza granicami Polski – w tym w szczególności na pokazach w Las Vegas, Menton, Vells, wykonanie filmu promującego tego konie przedstawione do sprzedaży na aukcjach *Pride of Poland* i *Summer Sale*, wydanie katalogu czempionatowego na XXXIX Narodowy Pokaz Koni Arabskich, wydanie katalogu II Zimowej aukcji koni czystej krwi arabskiej oraz organizacja aukcji, a także zakup filmu promującego tego wydarzenie, promocja wydarzenia pn. „Pride of Poland 2017” poprzez witrynę polskie araby, kontakty z mediami, w tym newslettery, w celu kreowania pozytywnego wizerunku wydarzenia *Pride of Poland 2017*. Warto przeanalizować ten fragment sprawozdania. Po pierwsze – kilka tygodni temu posłowie na sejmie interpelację dostali odpowiedź, a więc **Simone Leo** nie pełni w SK Michałowa żadnej funkcji. Następnie odmówiono podania jakichkolwiek szczegółów współpracy z tym znanym włoskim pośrednikiem. Teraz chyba wiadomo dlaczego. Jak widzieć z Michałowa pieniądze do niego potężny strumień, pieniądze, bo wiążą się z owej 500-procentowej zwwyżką na reklamę i promocję, przypada właśnie jemu i jego wydawnictwu. Dlaczego tak dużo? I za jakie usługi? Czy tylko reklamowe, czy też inne? A jeżeli inne, to jakie? To są pytania, na które warto poznać odpowiedzi. Po drugie – jeżeli zestawimy 500-procentowy wzrost kosztów na promocję i reklamę za rok 2017 z efektem *Pride of Poland 2017*, gdzie Michałowska stadnina sprzedała tylko dwie klacze (negatywny rekord w historii aukcji), to co otrzymamy? **NIEGOSPODARNOŚĆ!** Byłaby już minister rolnictwa **Krzysztof Jurgiel** nakazał, wszczął ledźstwo w sprawie rzekomej niegospodarności w Janowie Podlaskim. Ale wszyscy pamiętamy też jego słynne zdanie wypowiedziane podczas komisji sejmowej „za odwołanie ich zwolnienia”, co dotyczyło prezesów obu stadnin, zarówno w Janowie, jak i w Michałowie. Czyli aparat państwowy (prokuratura, CBA, ANR, KOWR i co tam jeszcze) szuka tej niegospodarności i jakoś nie może jej znaleźć. Panie Ministrze! Niech Pan wróci. Tam się nie udało, ale tu ma Pan fakty podane na tacy: z jednej strony 500-procentowy wzrost nakładów na promocję i reklamę – głównie *Pride of Poland 2017* – a z drugiej strony, kompromitujące efekty tych nakładów. Czyżby można znaleźć lepszy dowód na niegospodarność? Panie byłby ministrowie Jurgiel. Ubolewam, Pan nad tym, a więc byli prezesi stadnin arabskich, których nakazał, Pan zwolnić, wydzierżawiając... klacze zagranicznym podmiotom i pozwalając... wypłukiwać od nich zarodki, a klacze te – Pana zdaniem – powinny rodzić Arabki w polskich stadninach, by być, o co potem sprzedawać na aukcjach i by nie uszczuplać puli cennych genów. To co Pan powie na taki kwiatek? Stadnina w Michałowie wydzierżawiła, a słynną... klacz *Emandoria* na okres od 9 września 2017 do 1 grudnia 2018 (ponad rok) za – oto wpis w rubryce „opłata dzierżawna”: **Nagrody pieniężne wygrane przez klacz białą... dzielone na strony umowy w proporcjach po 50%**. Jak **Jerzy Białobok** czy **Marek Treła** wydzierżawiali najlepsze klacze białe ogierzy zagranicznym stadninom, to zapis o tym, a więc nagrody z pokazów białych... dzielone po 50%, byłby punktem numer dwa lub trzy. Głównym punktem byłaby gotówka na koncie stadniny. Przypomnę tylko kilka ostatnich sławnych koni wydzierżawionych przez zwolnionych prezesów: • *Pianissima* – po 100 tys. euro za każdą z dwóch lat dzierżawy; • *El Dorada* – 20 tys. dolarów za pierwszy rok dzierżawy oraz 5000 dol. plus Arabek po wskazanym ogierze za drugi rok; • *Morion* – po 100 tys. euro za każdą z dwóch lat dzierżawy; • *Equator* – 150 tys. dolarów za rok dzierżawy do USA. Czyżby wydzierżawienie słynnej *Emandorii* na 14 miesięcy tylko za poziom wygranych na pokazach, bez żadnej opłaty dzierżawnej – nie jest jaskrawym przykładem niegospodarności? Czy wydzierżawienie 14-letniej, najbardziej utytułowanej klaczy z Michałowskiego stada, w sytuacji, kiedy wygrała już wszystko co było do wygrania, a

zostawiÅ, a jak do tej pory tylko kilka sztuki potomstwa w MichaÅ,owie, nie jest jaskrawym przykÅ,adem &bdquo;uszczuplania puli cennych genów&rdquo;? A tak na marginesie &ndash; moÅ¼e to wÅ, aÅ>nie w warunkach kontraktu dzierÅ¼awnego *Emandorii* jest pies pogrzebany. MoÅ¼e to wÅ, aÅ>nie tam naleÅ¼y szukaÅ&#221; rozwiÅ...zania zagadki, kto w ramach rewanÅ¼u zafundowaÅ, prezesowi Grzechnikowi &bdquo;bezkosztowy&rdquo; wyjazd sÅ, uÅ¼bowy na pokazy w Belgii? Bo ktoÅ>, kto dostaÅ, na ponad rok *Emandori*Å™ za darmo, na pewno ma powody do wdziÅ™cznoÅ>ci wobec tak hojnego wydzierÅ¼awiajÅ...cego. Panie ministrze &ndash; tym razem zwracam siÅ™ do aktualnie urzÅ™dujÅ...cego **Jana Krzysztofa Ardanowskiego!** Panie dyrektorze Piotrze Serafin! Panie wicedyrektorze Grzegorzu PiÅ™to! Ja bym na Panów miejscu wszystko dobrze posprawdzaÅ,, Å¼eby potem nie byÅ,o &ndash; myÅ>my nie wiedzieli! PrzecieÅ¼ wiele rzeczy widaÅ&#221; goÅ,ym okiem, a co dopiero, jak ma siÅ™ takÅ... moÅ¼liwoÅ>Å&#221;, jak Panowie &ndash; uzbroiÅ&#221; oko w odpowiednie kompetencje.**Marek Szewczyk**