

Jesienny przegląd...d w Michałowie

Felietony

Nadesłany przez: Marek Szewczyk

Przesłany: 17.10.2018, 21:36:00

Zamieściłem na swoim blogu tekst **Beaty Kumanek** o przeglądzie hodowlanym w Stadninie Koni Janów Podlaski, teraz czas na analogiczny opis, ale o przeglądzie w SK Michałów. Napisała go **Agnieszka Bojanowska**, warszawianka zaprzyjaźniona z Michałowskimi... stadniną... od wielu lat, jeszcze z czasów, kiedy dyrektorem był **Ignacy Jaworowski**. A zatem oddaję jej głos. **Marek Szewczyk**

Stadnina Koni Michałów ma zaszczyt zaprosić na przegląd...d 4 października - taka wiadomość ukazała się na stronie internetowej stadniny. To bardzo miła odmiana. Pojechałem z przyjemnością i ciekawości, bo od dwóch lat nie uczestniczyłem w przeglądach. Kiedy idzie się na plac, gdzie zawsze zaczyna się przegląd, przechodzi się przez maneż najstarszej z Michałowskich stajni. Nie sposób więc być, o nie zauważyć remontu, jaki przeprowadziła poprzednia ekipa w lewym skrzydle stajni, boksach ogierów i maneżu w sąsiedztwie. Wstawiono nowe, solidnie i starannie wykonane boksy, a maneż zyskał nową boazerię. *De gustibus non est disputandum*, ale mnie styl tej przebudowy nie bardzo przypadł do gustu. Łuki, tralki, ozdoby na drzwiach boksów w moim odczuciu nie pasują do prostej, współczesnej konstrukcji budynku. Na maneżu w nowej dekoracji masztalcerze mówił, że mają się ogródek piwny. *Less is more* - głosił, wielki **Mies van der Rohe** i chyba szkoda, że ta maksyma nie przywiecała projektantowi i inwestorom. Wracając do przeglądu. Z zaproszenia skorzystało wiele osób. Znaleźli się wśród nich ci, którzy ostatnio nie byli mile widzianymi gośćmi: niektórzy byli pracownicy oraz tacy jak ja miłośnicy stadniny. Z drugiej strony przybyli także ludzie uczestniczący w zmianach personalnych w stadninach w 2016 roku i po nim. Był **Andrzej Wójtowicz**, **Krystyna Chmiel**, **Anna Durmała**, a przede wszystkim **Maciej Grzechnik** i **Hanna Sztuka**. Oczywiście w przeglądzie wzięli udział przedstawiciele stadnin w Janowie Podlaskim - **Anna Stefaniuk** i p.o. prezesa **Grzegorz Czocharski** i Biadacz - **Renata Kurzyńska** oraz inspektor **Izabela Wierchowaska**. Czas przejechać do moich wrażeń z oglądania koni. Czytelników tego bloga winnam uprzedzić, że wprawdzie od wielu lat z zainteresowaniem przyglądam się koniom arabskim, to nie jestem ani hodowcą, ani ekspertem w tej dziedzinie. Przegląd rozpoczął **Chimeryk** (**Eryks - Chimera** po **Emigrant**), który wrócił z dzierżawy w Tiersku. Pod siodłem, gdy jego pewne wady pokroju nie są... widoczne, ogier ten wyglądał wspaniale, więc mam nadzieję, że wróci do treningu i będziemy podziwiali go na czworoboku. Po **Chimeryku** oglądaliśmy odsad i klacze ze Arabkami. To pierwszy rocznik urodzony wg koncepcji hodowlanych pani Sztuki. Ocena Arabków to trudne zadanie, bo nadal się zmieniają i nieraz te, które podobają się jesienią, kolejną wiosną zachwycają mniej i na odwrót. Obejrzelśmy 68 Arabek... z czego 42 po 10 ogierach państwowej hodowli, a 26 po 7 ogierach obcych: **Sahm El Arab** - 8, **Ekwi** - 5, **Ascott** - 4, **Kurier** - 4, **RFI Farid** - 2, **Wares** - 2, **WH Justice** - 1. To duża liczba ogierów ujęta w jednym roczniku. Spróbuję wymienić Arabki, które zwróciły moją uwagę. Zaczynam od potomstwa po Michałowskich ogierach. Siódemka Arabków po **Eksternie** to niestety ostatnia stawka po tym wybitnym reproduktorze i niestety nie bardzo udana. Najbardziej podobała mi się gniada **Eyrena** córka **Edithy** (**Eden C - Ejrene** po **Gazal Al Shaqab**). Aden z

trzech synów następcę... sławnego ojca raczej nie będzie, najlepszy z tej trójki, co nie znaczy ¼e bardzo dobry, wydał mi się *Falset* (od *Flaminia* po *Gaspar*). Ja wiem, ¼e się powtarzam, ale oglądaj...c tegoroczny przychówek po *Eksternie*, wewnątrz trznie żółci,am się, ¼e dyrektor Sztuka i prezes Grzechnik sprzedali jego liczn... młoda... córkę *Dąbowa*... *Tarczę* (od *Dąbowa* ¼ka po *Gaspar*) z rocznika 2016. Ze stawki po *El Omari* podobały mi się siwa *Fragola* (od *Formiss* po *Esparto*), gniada *Pesalina* (od *Parmania* po *Kahil Al Shaqab*) oraz gniady ogierek *Wildomari* (od *Wildana* po *Ganges*). Do szeroko użyty żółty *Medal* (9 ¼rebaków) zostawił, adne klaczki: gniada... *Esselit* (od *Eklipyka* po *Ekstern*) oraz siwe *Espader* (od *Espadrilla* po *Monogramm*) i *Emilia* żółta... (od *Emily* po *Poganin*). Szczególnie cieszą... klaczki od *Espadrilli* i *Eklipyki* – jeżeli będzie... adnie się rozwijały, młode zostaną... kontynuatorkami swoich wybitnych matek. Po żółtym *Medalu* od klaczy *Parmana* (po *Al Maraam*) urodził się w maju zgrabny siwy ogierek *Ptolomeusz*. Bardzo wcześnie odstawiony od matki, która była przygotowywana na sierpniową... aukcję, jest małymi i chuderlawy. Szkoda, bo nieodebrana jeszcze przez nabywcę *Parmana* nadal jest w stadninie i malec mógłby dużej chować się przy niej. Zobaczymy, młode podrośnie i zmłodzi. Po ogierze *Empire* na wyróżnienie zasługuje tylko, ale za to zdecydowanie urodziwa, siwa klaczka *Grenetta* (od *Goltra* po *Alert*). Widziałam w tym roku, jak wietne matki zostawił, w Janowie *Ganges*, wić ucieszył się widząc...c jego adniutkę..., gniada... córkę *Wietrzycę* (od *Witonia* po *Enzo*). Ten maria ¼ nie został, powtórzony i *Witonia* jest ¼rebna *Morionem*. Pozostał dwa ¼rebaki po *Gangesie* nie są... udane, zwłaszcza malowany kasztan od czempionki *Wieły Mocy*. Tak to ju ¼ jest – hodowca planuje, a „Pan Bóg geny nosi”. Klaczka i ogierek po *Medalionie* poprawne. Natomiast ani *Forman*, ani *Kabsztad*, ani *Eryks* nie zostawili w tym roczniku nic szczególnego. Jedyne w tym roku ¼rebak po *Pogromie*, ogierek, poprawny, ale chyba nic więcej. Przejdźmy teraz do potomstwa ogierów dzierżawionych. Z dwóch ¼rebaków po ogierze *Ascott DD* obiecują...ca jest moim zdaniem gniada *Ehantra* (od *El Mediara* po *Eryks*). Onegdaj kręciłam nosem na ogiera *Sahm El Arab* i wady jego pokroju. Zdania nie zmieniam, ale muszę przyznać ¼e z ośmiu ¼rebiąt po nim dwie siwe klaczki: *Emarella* i *El Esmera* od dwóch córek *Emandorii* – *Emandorelli* (po *Eden C*) i *Esmeraldii* (po *QR Marc*), zapowiadają... się ciekawie. Oby tylko z wiekiem nie okazało się, ¼e kłody odziedziczyły po ojcu. Są...dz, ¼e pewnym zawodem są... oba ¼rebiątka po ogierze *RFI Farid*, oraz *Wildanova* od *Wildy* po *WH Justice*. Jeżeli idzie o potomstwo pozostałych ogierów, to tak brzydkich ¼rebiąt jak te po *Ekwiście*, ju dawno w Michałowie nie widziałam. Urodziły nie grzeszą... te ¼ ¼rebaki po ogierach *Kurier* i *Wares*, ale te - jak rozumiem - mają... szybko biegać, a nie wyglądać. Po ¼rebakach przyszedł czas na starsze klacze bez ¼rebiąt. Wśród nich paradowały takie zasłowane Michałowskie damy jak *Foggia* (*Gazal Al Shaqab* – *Fortissima* po *Fawor*), *Galilea* (*Laheeb* – *Georgia* po *Monogramm*), *Wilda* (*Gazal Al Shaqab* – *Wilga* po *Ekstern*). Z ulgą... zobaczyłam, ¼e pićna *Wilda* jest w dużej lepszej kondycji niż na początku września. Wszystkie trzy klacze są... w tym roku jałowe, podobnie jak *Emocja* (*Monogramm* – *Emigracja* po *Palas*). Udało się natomiast za ¼rebiąt te ¼ ju ¼ wiekowe *Espadrill* (*Monogramm* – *Emanacja* po *Eukaliptus*) i *Emand* (*Ecaho* – *Emanacja* po *Eukaliptus*). Był młode będzie to ostatnie potomstwo tych wybitnych klaczy. ¼a, uję, ¼e nie znaleziono dla nich bardziej godnego partnera niż ogier *Shams Sharav*, którym została, pokryte. Na myśl choćby przychodzi pićny, młody *Paris* z Janowa Podlaskiego. W dalszym ciągu przeglądam przeniosł się do hali, gdzie posiliwszy się pysznymi kanapkami, zobaczyli my ogiery, resztę klaczy bez ¼rebiąt oraz dwulatki i roczniaczki. W hali wystawione były trofea zdobyte w tym roku w Akwizgranie przez *Galerid*, *Pustynię Kahila* i *Wildon*. Brakowało statuetki wiceczempiona zdobytej przez *Equatora*. Nie podano nam ¼adnej informacji, kiedy *Equator* wróci do Michałowa. Ogiery były w dobrej kondycji, efektownie prezentował się *Empire*. Z

dzierżawy wróci, *Dastan*. Paradę ogierów zamyka, *Ekstern* – wszedł, stępa, utykając...c, ale dobrze być, Oby wydobrzał, *Ekstern* zachorował, jeszcze, gdy dyrektorem i głównym hodowcą... był, a pani Sztuka. Nie wiem, czy to ochwat czy inny problem z przednimi nogami - w każdym razie tym razem nie mógł, zaprezentować swojego fenomenalnego ruchu. Pokazano też rocznego ogierka *Ermitage* (*QR Marc* – *Emandoria* po *Gazal Al Shaqab*), który tak będzie powrócił, do macierzystej stadniny. Niestety, sędzia, nie ma szansy na karierę podobną... do tej, która jest udziałem jego rodzonego brata – *Emeralda J*. Z ogierów dzierżawionych, które krył, w ostatnim sezonie stanówkowym, w stadninie pozostał, *Kurier* (*Egis* - *Kazna* 8 po *Anchar* 24) z *Tierska* i *Muranas Jassehr* (*Major* - *Jana El Bri* po *CH El Brillo*) z Niemiec. *Kurier* jest rosnącym, małym, typowym i małym urodziwym siwym ogierem używanym do krycia klaczy z programu wyścigowego. W tym roku pokrył, jednak także *Cherone* (*QR Marc* – *Chimera* po *Emigrant*), *Dąb*... *Gaspar* - *Dąbowa Góra* po *Laheeb*), *Gardej* (*Esculap* – *Gotlandia* po *Pesal*) i trzyletni... *El Azj* (*Ekstern* - *El Dorra* po *QR Marc*), które do programu wyścigowego się raczej nie zaliczają... *Muranas Jassehr* nie podoba mi się – mlecznosiwy ma miękka kłód i nie jest suchy. Gwoli obiektywizmu trzeba odnotować, że jego syn odniósł, w tym roku sukces na czempionacie Niemiec. *Muranas* pokrył, dziewięć klaczy, w tym *El Dorra* (*QR Marc* - *El Dorada* po *Sanadik El Shaklan*) i *Esmeraldi* (*QR Marc* – *Emandoria* po *Gazal Al Shaqab*). Przy okazji tych dwóch ogierów zatrzymajmy się chwilę przy tegorocznych stanówkach. W przyszłym roku urodzi się 67 sędziów po dzierżawionych ogierach (*Shams Sharav*, *Sahm El Arab*, *Kurier*, *Muranas Jassehr*, *Eternal*, *El Palacio VO*, *Aja Angelo*, *Ekwist*, *RFI Farid*) i 29 po ogierach michałowskich (głównie po *Morionie*, ale też po *Formanie*, *Gangesie*, *Złotym Medalu* i *Empire*). Niektóre klacze nie były, kryte i wśród nich jest *Wieża Mocy*, co jest dla mnie pewnym zaskoczeniem. Wśród młodych klaczy z rocznika 2014 rozpoczynających karierę stadną... jest kilka naprawdę obiecujących. Oprócz *Wildony* (*Shanghai E.A.* – *Wilda* po *Gazal Al Shaqab*) wymienię, abym córkę *QR Marca* od *Espadrilli*, córki *Equatora* od takich klaczy, jak: *Erie*, *Polonica* i *Zazulka* oraz córki *Kahila Al Shaqab* od *Parmany* i *Zatoki Perskiej*. Wśród trzylatek, które pozostały w stadninie, oczywiście wyróżniają się... się dwie gwiazdy pokazów: kasztanowate *Emanolla* (*Vitorio TO* – *Emandoria* po *Gazal Al Shaqab*) i *Poganinka* (*El Omari* – *Pentra* po *Poganin*). *Emanolla* jest już, owa, za *Poganinką* spodziewa się sędziaka po *Formanie*. W dwulatkach cieszą... dwie siwe córki *Eksterna*: *El Dorra* (od *El Dorra* po *QR Marc*) i *Kassandra* (od *Karola* po *QR Marc*). Zdecydowanie urodziwa jest pokazywana w tym roku w Białym, *Emdrona* (*Medalion* – *Elgora* po *Poganin*). Wyróżniają się... się także siwe *Parantella* (*Kahil Al Shaqab* – *Palanga* po *Ekstern*) i *Wiosenna Róża* (*Empire* – *Waranga* po *QR Marc*). Wśród licznych córek *Vitorio TO* nie ma gwiazd - najlepsza wydaje się *Dianora* (od *Diara* po *Eryks*). Wyjąwszy córkę *Emandorii* - *Emanollę*, najurodziwszą moim zdaniem z córek, siostr *Wieży Czarów* (od *Wieży Marze*, po *Ekstern*) została, a sprzedana w ubiegłym roku na grudniowej aukcji. Podobno jest szykowana na tegoroczny czempionat Europy. Wśród klaczy rocznych niewątpliwie prym wiodą... córki ogiera *Ascott DD* – kasztanowata *El Bellissima* od niezawodnej *Ekliptyki* (po *Ekstern*) i ciemnogniada *El Gotta* (od *El Mediara* po *Eryks*). Z pozostałych klaczy uwagę zwracają gniada *Protekcja* (*Ekstern* – *Pentra* po *Poganin*) i siwa *Wiwenda* (*Empire* – *Wilda* po *Gazal Al Shaqab*). Jak zawsze przeglądam, czy, oglądanie ogierków na Podlesiu. Dwulatków do oglądania były tylko cztery plus dwa z programu wyścigowego, bo reszta została, a wykastrowana latem. Z tych czterech można wiążąc nadzieje z *Edmundem* (*Ekstern* – *Editha* po *Eden C*), *Emandenorem* (*Emerald J* – *Emandilla* po *Om El Shamaan*) i nieco ciękawym kasztanowatym *Woroninem* (*Vitorio TO* – *Wilda* po *Gazal Al Shaqab*). Swoją... drogą... hodowczynie powinna być, a zadbać, gdy podejmował, decyzję o wykastrowaniu w tak młodym wieku choćby takich ogierków, jak syna *Vitorio TO* od *Ekliptyki*, czy syna *Emeralda J* od *Wieży Marze*,

.Wśród ogierków rocznych moich... uwagę zwróciły siwy *El Dorello* (Ascott DD - Emandorella po Eden C), gniady *Del Rio* (Forman - Dama Pik po Enzo) oraz dwaj synowie Pogroma: *El Mirage* (od Emocja po Monogramm) i chyba najlepszy w tym roczniku *Wie Pan* (od Witonia po Enzo).

Przebieg przebiega, sprawnie i bez zakłóceń, w bardzo miłej atmosferze przy sędznej, choć chłodnej aurze. Pani **Monice Słowik** życzy, by konie chowały się zdrowo i by jej misja prowadzenia stadniny była sukcesem. Trzymam mocno kciuki za mój ukochany Michał.

Agnieszka Bojanowska