

Ciąg dalszy protestu w Janowie Podlaskim

Felietony

Nadesłany przez: Marek Szewczyk

Przesłany: 15.03.2023, 18:07:59

Środa była kolejnym dniem akcji protestacyjnej załogi Stadniny Koni Janów Podlaski. Dniem spokojnym, bez wizyty przedstawicieli KOWR czy innych instytucji i bez próby wjechania na teren stadniny przez **Hannę Sztukę**. Taka próba miała miejsce we wtorek, ale samochód z nią... na tylnym siedzeniu nie został wpuszczony przez protestujących. Wpuścili załogę urzędników z KOWR i we wtorek odbyły się rozmowy. Następna runda tych rozmów zaplanowana jest na czwartek (16 III) na godzinę 14.30.

Na bramie pokazały się następne plakaty. Ważne jest zwłaszcza poparcie udzielone przez załogę SK Michałów, którzy napisali tak: **Sztuka już tu była, SK Michałów popiera SK Janów**. Inne plakaty to: **Dwa razy na nią... sztuka się nie chodzi**, czy **Nigdy więcej Sztuki**. Jeśli chodzi o protest, to warto jeszcze raz zwrócić uwagę na coś, co jest wydarzeniem bez precedensu w historii państwowej hodowli koni. Nigdy nie zdarzyło się tak, aby załoga jakiejś stadniny zamknęła bramę przed nowo mianowanym dyrektorem (dawne czasy) czy prezesem spółki (obecne czasy) i czekała na niego z widkami i transparentami. Aby go nie chciała wpuścić na teren stadniny. To o czymś świadczy. Jak bardzo pracownicy stadniny są... zdeterminowani! Bez względu na to, jak ta sprawa się zakończy, załoga należała... się sowa uznania za odwagę i determinację. I chcę im tego, aby w tej postawie wytrwali. Nie będzie to łatwo, m.in. dlatego, że podczas zwołanej w Warszawie przez **Sławomira Izdebskiego**, działacza prorządowych związków zawodowych rolników konferencji prasowej, Hanna Sztuka na pytanie, czy wyobraża sobie zrezygnowanie z pełnienie funkcji prezesa janowskiej stadniny, odpowiedziała krótko: **Nie wyobrażam sobie**. Widać też mobilizację różnego rodzaju wasali PiS. A jeśli chodzi o wtorkowe spotkanie urzędników KOWR z przedstawicielami załogi, była to rozmowa dziada z obrazem. Załoga przytaczała te argumenty, które zawarła w piśmie skierowanym do KOWR. Pismo to jest dostępnie m.in. na facebookowej stronie janowskiej stadniny. Warto przytoczyć jedno zdanie z tego pisma: **Jak można, mając na uwadze wiadomością ponad 200-letniej historii Stadniny Koni Janów Podlaski oraz jej prestiżu, powołać osobę tak kontrowersyjną..., która w świecie hodowców koni czystej krwi arabskiej jest powszechnie uznana za osobę, która nigdy nie kierowała, a się dobrych objętych przez siebie jednostek, a raczej własnym interesem. Tym samym działając na szkodę tych jednostek**. A swoją drogą... – jak bardzo trzeba być cynicznym i zakłamanym, aby twierdzić, że Hanna Sztuka to wybitny fachowiec, który ma wielkie zasługi. W tym tonie wypowiadali się urzędnicy KOWR, próbując przekonać janowską załogę. Przecież w KOWR-ze dobrze wiedzą..., co duet Hanna Sztuka (hodowca) i **Maciej Grzechnik** (prezes) wyprawiali w SK Michałów. Przeciw byłemu prezesowi michałowskiej stadniny toczy się sprawa sądowa z artykułu 296, paragraf 1a kodeksu karnego (tzw. karalna niegospodarność). Pisałem o tym szerzej (28.05.2021) w tekście “Był prezes SK Michałów przed sądem”. **Hanna Sztuka** też była ciga, prokurator, za to zrobiła, kiedy została zwolniona z michałowskiej stadniny. O tym pisałem z kolei 18.09.2019 w tekście “Winna przewłaszczenia”. Tam odsyłam po więcej szczegółów. Smaczkowi całej sprawie dodaje fakt, że w Stadninie Koni Białka, w której

do 12 marca pracowaÅ, a Hanna Sztuka, zastÄ...piÅ, jÄ... Maciej Grzechnik! BiaÅ,ka to nie KOWR. Podlega pod MaÅ,opolskÄ... HodowlÄ™ RoÅ>lin, która to spółka podlega z kolei Ministerstwu Aktywów PaÅ,,stwowych. Ale to teÅ¼ paÅ,,stwowa instytucja. Jak w paÅ,,stwowym spółkach moÅ¼na zatrudniaÄ na kierowniczych stanowiskach osoby z takÄ... przeszÅ,ościÄ...? W jakim paÅ,,stwie my Å¼yjemy?C.d.n.**Marek Szewczyk**